

COMUNICATO STAMPA inviato a PRESSRELEASE La cultura come ecosistema:
Pressrelease - dove tutto e' in relazione,
territorio d'incontro, luogo senza confini geografici per una lettura
trasversale delle informazioni, per l'approfondimento e la conoscenza.
pressrelease@undo.net <http://undo.net/pressrelease/guest>

ITALIANO

(*) Titolo dell'evento: PAESAGGIO DELLA MOBILITA' DOLCE, vie di fuga

(*) Comunicato stampa (minimo 500 caratteri):

PAESAGGIO DELLA MOBILITA' DOLCE,

paesaggio attraversato,

corridoi, connessioni, continuità:

ciclopedonalità continua e interconnessa fra 'città' e 'campagna', per argini golene, varchi, vie di fuga.

E' un **convegno-performance** che si svolge a **Parma, l'11 novembre 2006**, Estate di San Martino, **dalle ore 9 alle 18, al Palazzetto Eucherio Sanvitale, Giardino Ducale.**

Promosso da **BicinsiemeFIAB** (Federazione Italiana Amici della Bicicletta, cicloescursionismo e mobilità urbana sostenibili), con la collaborazione di **Co.Mo.Do**, Confederazione Mobilità Dolce, presente il suo coordinatore, l'urbanista acquarellista paesaggista ciclista **Albano Marcarini**, che modererà la prima parte dei lavori, presentando il video "Progetto RAVEL, Vallonia-Belgio", iniziativa in favore delle reti ciclabili regionali.

Sostenuto da **Infomobility spa**, con il patrocinio dell'**Assessorato Mobilità e Ambiente del Comune di Parma**, e con l'**adesione dell'Ordine degli Architetti PCP provincia di Parma**, e dell'**AIAPP**, Associazione Italiana Architettura del Paesaggio), questo convegno parlerà di mobilità dolce (cioè la mobilità elementare primaria: l'andare a piedi e in bicicletta) in rapporto alla fruizione del paesaggio, tema alquanto originale e forse mai prima d'ora analizzato con attenzione.

L'incontro sarà focalizzato sull'importanza dei percorsi e delle piste ciclopedonali da intendere quali vere e proprie architetture del paesaggio, parti costitutive e generative di veri e propri progetti integrati di riqualificazione ambientale a medio-vasto raggio, prendendo come spunto di partenza il caso parmense. (**Progetto Strada Farnese**, presentato dal suo autore, Umberto Rovaldi, ideatore e curatore di questo convegno-performance).

Partecipano quali relatori:

Umberto Rovaldi, paesaggista architetto, Parma;

Roberto Pirzio Biroli, architetto, Udine Berlino Amburgo Ponte do Lima, docente Politecnico di Zurigo;

Mariapia Cunico, paesaggista, docente Architettura del Paesaggio Università IUAV Venezia;

Pierluigi Dal Ri, architetto, Servizio Ripristino e Valorizzazione Provincia Autonoma di Trento;

João Ferreira Nunes, paesaggista, studio PROAP Lisbona;

Marisa Maffioli, paesaggista, Dipartimento di Agronomia Selvicoltura e Gestione del Territorio, Università di Torino;

Claudio Pedroni, mitico viaggiatore in bici, responsabile del Progetto rete ciclabile nazionale Bicalitalia FIAB, il quale presenta la cicloguida "Ciclopista del sole, vol. 1. Dal Brennero al Lago di Garda e Verona", di cui è autore, fresca di stampa edita da Ediciclo;

Emilio Soave, Associazione Pro Natura Torino,

già Presidente del Parco Fluviale del Po Torinese;

Graziella Sibra, architetto, docente Politecnico di Milano, paesaggio padano;

i camminatori: **Claudia Losi**, artista, e **Matteo Meschiari**, poeta geografo saggista, i quali presentano la performance "**Salire a Sud**" realizzata appositamente per questo evento;

Emilio Rigatti, docente viaggiatore scrittore, il quale presenta "Minima Pedalia" (edizioni Ediciclo), viaggi quotidiani su due ruote e manuale di diserzione automobilistica, gioiello di cicloscrittura paesaggista.

INGLESE

Titolo dell'evento: **LANDSCAPE OF THE SOFT MOBILITY, ways of flight**

Comunicato stampa (minimo 500 caratteri):

The key objective of this meeting is to discuss a new concept of bike tracks defined as a component of an integrated landscape architecture or, to be more specific, a "soft" type of infrastructure which is in fact a form of landscape architecture. The implication is that the scenic qualities of the itineraries and the visual impact of the surroundings should be emphasized beside the obvious requirements of "safety" and compliance with existing rules and regulations. This means that safety is certainly a basic requirement but not the only one: the concern for safety should be considered in conjunction with visual and architectural aspects of the new bike tracks. Given these introductory comments, during the debate we are aiming at developing an innovative vision of environmental attractive connections linking the rural external belt to the "walled city". The time has come for a public debate on these projects with an appropriate evaluation and comparison with similar "promenades and greenways" implemented or planned elsewhere in Italy and abroad.

During congress: speakers landscape architects of international fame, Roberto Pirzio Biroli, João Nunes; performance and video of artist Claudia Losi and poet Matteo Meschiar. Writer Emilio Rigatti will present his last book "Minima Pedalia" (Ediciclo); Umberto Rovaldi will present "Farnese Street Project", landscape architecture design, bike and pedestrian paths from River Po to Colorno-Parma-Carrega's Woods, regional natural park.

Immagine inviata



file IMG_0086 pista ghiaia Rovaldi.jpg RGB

larghezza 500 pixel, dimensione immagine 549 KB, 292 KB su disco (294.031 byte)

Grazie per la collaborazione. Il tuo comunicato è stato ricevuto e verrà preso in considerazione dalla redazione per la pubblicazione in PressRelease e la diffusione tramite la newsletter. 16 Ottobre 2006, ore 14,45

